

### Déshumaniser, «désanimaliser», de l'abattoir à la viande in vitro Colloque 2013 EA 3071 - Programme ANR COW

Université de Strasbourg - INRA Sous la présidence d'Elisabeth de Fontenay 5 et 6 décembre 2013, Université de Strasbourg

Le colloque, organisé conjointement par l'Université de Strasbourg (EA 3071) et l'INRA (UMR Innovation) traite du lien social que les éleveurs entretiennent avec leurs animaux, mais aussi de l'attachement de l'homme à l'animal, de leur identification réciproque et des souffrances partagées lorsque l'animal est mis à mort. Cette rencontre interdisciplinaire vise à favoriser le débat entre les plus grands spécialistes de la question animale. Ce sont pour la plupart des chercheurs en sociologie, en psychologie, des philosophes ou des psychanalystes, mais aussi des écrivains, des journalistes qui centrent leurs travaux sur les relations entre humains et animaux et la place de la mort des animaux dans ces relations. Ces rencontres invitent également des professionnels, femmes et hommes qui travaillent au quotidien avec les animaux et qui nous feront partager leur expérience de la vie commune avec les bêtes. A partir d'un état des lieux des problèmes liés à l'abattage industriel des animaux, nous réfléchirons aux alternatives possibles à l'abattoir industriel et à la consommation carnée et nous analyserons les questions politiques posées par les rapports qu'entretiennent aujourd'hui les hommes et les animaux.

### Point de vue éthique

Quels problèmes éthiques pose l'abattoir industriel ?

L'abattage des animaux peut-il avoir une légitimité morale ?

Les alternatives à l'abattage des animaux sont-elles soutenables ?

#### Point de vue psychanalytique

Quelle est cette altérité de l'animal en nous et cette humanité de l'animal ?

Nous analyserons le double mouvement qui consiste soit à anthropomorphiser, soit à objectaliser l'animal.

## Point de vue sociologique

Quels modèles de relations construisent les rapports de travail de l'homme avec les animaux ?

L'abattage des animaux prend son sens dans la relation de travail entretenue la vie durant avec les animaux. Or, quel que soit le système d'où sont issus les animaux, ils seront abattus dans un abattoir industriel. Comment penser les alternatives à la production et à l'abattoir industriels ?

#### **Intervenants**

Marie-Frédérique Bacqué, psychologue, psychanalyste, EA 3071, Université de Strasbourg Guy Chouraqui, historien des sciences

Jean-Luc Daub, ancien contrôleur des abattoirs

Vinciane Despret, philosophe, Université de Liège

Elisabeth de Fontenay, philosophe

David et Noëlle Faure, restaurateurs, restaurant l'Aphrodite, Nice

Amandine Faynot, réalisatrice de films

Madeleine Ferrières, historienne des sensibilités gustatives

Anne Flottes, psychodynamicienne du travail, Lyon

Manuela Frésil, réalisatrice de films

Jean-Richard Freymann, psychanalyste, président Fedepsy, Strasbourg

Lise Gaignard, psychanalyste, psychologue du travail

Michelle Julien, essayiste, documentariste

Elisabeth Lécrivain, chargée de recherche en écoéthologie, INRA, Avignon

Jean-Louis Le Tacon, réalisateur de films

Colette Méchin, anthropologue, CNRS FRE 3578, Université de Strasbourg

Jérôme Michalon, sociologue, Université Jean Monet, Centre Max Wéber

Sébastien Mouret, sociologue, CERSES, Université Paris Descartes

Fabrice Nicolino, journaliste (sous réserve)

Corine Pelluchon, philosophe, Université de Franche-Comté

Jocelyne Porcher, sociologue, INRA UMR Innovation, Montpellier

Nathalie Savalois, socio-anthropologue, INRA UMR Innovation, Montpellier

Thierry Schweitzer, paysan charcutier en Alsace

Isabelle Sorente, écrivaine

Armand Touzanne, directeur du Consortium Porc Noir de Bigorre

Enrique Utria, philosophe, Université de Rouen

Nadia Veyrié, sociologue, associée à l'équipe CERReV, Université de Caen.

Anne Vonesch, Alsace Nature

#### Comité scientifique

M-F Bacqué, psychologue, psychanalyste, UDS Vinciane Despret, philosophe, université de Liège Elisabeth Lécrivain, écoéthologue, INRA, Avignon Sébastien Mouret, sociologue, U. Descartes Jocelyne Porcher, sociologue, INRA, Montpellier Nathalie Savalois, sociologue, INRA, Montpellier Thierry Schweitzer, paysan, Alsace

### Comité d'organisation

EA 3071, SULISOM, UDS UMR Innovation 0951, INRA, Montpellier

#### Subventionneurs

ANR COW, UMR Innovation 0951, INRA SULISOM, EA 3071, UDS Conseil scientifique de l'UDS Conseil régional d'Alsace Communauté urbaine de Strasbourg













### Jeudi 5 décembre : états des lieux

9h - 10h: Introduction

Présentation du colloque par Marie-Frédérique Bacqué et Jocelyne Porcher. Introduction du colloque par Elisabeth de Fontenay, «Grand témoin».

10h - 13h : Le travail en abattoir : la mort des animaux au quotidien.

Table ronde animée par Jocelyne Porcher et Nathalie Savalois

1er temps de 10h à 11h:

Quatre professionnels parlent de leur métier, de leurs relations à la mort des animaux : (Jean-Luc Daub, des travailleurs des abattoirs, un éleveur, un animalier de l'UDS).

2e temps de 11h à 12h :

Souffrances au travail, des femmes et des hommes confrontés à la mort des animaux. Anne Flottes, Lise Gaignard et Jérôme Michalon rejoignent les professionnels et réagissent aux interventions.

De 12h à 13h : Débat avec la salle.

14h - 18h : La condition (in)humaine dans les abattoirs. Après-midi au cinéma l'Odyssée animée par Marie-Frédérique Bacqué et Elisabeth Lécrivain

#### L'usine

• Projection du film de Manuela Frésil : « *Entrée du Personnel* », (59 mn). Echanges avec la réalisatrice et débat avec la salle.

#### Ritualiser/normaliser l'abattage :

- Projection du film de Amandine Faynot : « *Adak* », (23 mn). Echanges avec la réalisatrice et débat avec la salle.
- « *Désanimalisation de la mort et pratiques normatives déshumanisantes* », Jean-Richard Freymann. Discutant : Fabrice Nicolino (sous réserve) réagit aux films.

#### L'abattage à la ferme :

- Projection du film de Jean-Louis le Tacon : « Tuerie chez Pauline », (30 mn).
- « Peut-on réintroduire de la symbolisation dans la mort des animaux? Place des rites de mort dans l'abattage d'un animal », Vinciane Despret et Nadia Veyrié réagissent au film.

# Vendredi 6 décembre : journée prospective

Animation : Jocelyne Porcher et Marie-Frédérique Bacqué

9h30 - 11h : L'éthique animale : Tuer les animaux est-il un crime ?

#### Table ronde:

- Corine Pelluchon
- Colette Méchin
- Michelle Julien
- Sébastien Mouret

De 11h à 12h:

12h - 14h : Pause découverte

Présentation de la société Micronutris, productrice d'insectes et David Faure, restaurateur Présentation du Consortium Porc Noir de Bigorre, Armand Touzanne, directeur

14h - 18h: Les alternatives à l'alimentation issue d'animaux.

14h - 16h :

Table ronde : La viande in vitro : produire de la matière animale sans les animaux

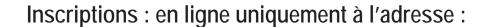
- Isabelle Sorente
- Enrique Utria
- Madeleine Ferrières
- Thierry Schweitzer

16h - 17h : Vivre avec les animaux

« L'élevage, une alternative aux productions animales ? »

Thierry Schweitzer, Anne Vonesch, Armand Touzanne s'interrogent sur le devenir de leur métier.

17h30 : Conclusion Guy Chouraqui : fil rouge du colloque



http://ea3071.unistra.fr/activites/colloque

CELLULE CONGRES - UDS

19, rue Maréchal Lefebvre - F-67100 STRASBOURG

Tél: + 33 (0)3.68.85.49 38 - Fax+ 33 (0)3.68.85.49 41

Mail: elodie.buch@unistra.fr

Renseignements colloque : EA 3071 SULISOM - UDS 12, rue Goethe - F-67000 STRASBOURG Tél: + 33 (0)3.68.85.19 38

Mail: sandrine.ame@unistra.fr http://ea.3071.unistra.fr

## Les lieux du colloque :

Le jeudi 5 décembre (matin) et vendredi 6 décembre

Université de Strasbourg L'amphithéâtre de l'UFR Physique et Ingénierie 1er étage 15 - 17 rue Maréchal Lefebvre 67100 Strasbourg 03 68 85 49 40

Le jeudi 5 décembre (après-midi)

Le cinéma Odyssée : 3 Rue des Francs Bourgeois 67000 Strasbourg 03 88 75 10 47











